



# »O, my joy!«

## DAS CHORPROJEKT IM RAHMEN DER RHEINSBERGER MUSIKTAGE ZU PFINGSTEN 2025

### ZIELGRUPPEN

Chorsängerinnen und -sänger, die über mehrjährige Chorerfahrung sowie eine gesunde, tragfähige Stimme verfügen; die in der Lage sind, das Repertoire eigenständig zu Hause vorzubereiten; die begeistert sind von der Idee, in kurzer Zeit ein anspruchsvolles Konzertprogramm auf die Bühne zu bringen.

### KURSFUNKTIONEN

Kurs-Nr.: 250606a

Kursbeginn: FR, 06.06.2025, 17.00 Uhr

Kursende: MO, 09.06.2025, 16.15 Uhr

Kursort: Musikakademie Rheinsberg

Kostenbeitrag: 120 €

zzgl. ÜN/VP im DZ je Nacht:

58,- € (Vollzahler\*innen)

37,- € (Schüler, Azubis, Studierende U28)

23,- € (Einzelzimmerzuschlag)

Weitere Infos und Anmeldung:

[musikakademie-rheinsberg.de/  
250606a-chorprojekt-o-my-joy](https://musikakademie-rheinsberg.de/250606a-chorprojekt-o-my-joy)

Anmeldeschluss: 31.03.2025

### CHORLEITUNG

Teresa Pfefferkorn (Berlin)

Chordirigentin und Dozentin für Ensembleleitung an der UdK Berlin und der HMT Leipzig

Yannick Wittmann (Berlin)

Dirigent am Deutschen Theater Berlin,  
Chorleiter und Dozent für Chordirigieren

Pfingsten steht vor der Tür, ein Hauch von Sommer liegt in der Luft und ganz Rheinsberg steht im Zeichen der Musik. Die renommierten **Rheinsberger Musiktage zu Pfingsten** zählen seit Jahrzehnten zu den musikalischen Höhepunkten im Veranstaltungskalender von Stadt und Region und halten auch 2025 ein üppiges Programm bereit. Das Besondere in diesem Jahr: **Sie können ein Teil davon sein!**

Im Rahmen des diesjährigen Festivals laden wir Chorsängerinnen und -sänger aus Brandenburg und darüber hinaus vom 6. bis 9. Juni 2025 zu einem **besonderen Kammerchor-Wochenende** ein, das ganz im Zeichen der Liebe steht: Der Liebe zur Musik, zum Leben mit Tag und Nacht, zu irdischer und geistlicher Heimat...

**Erleben Sie die inspirierende Atmosphäre** der Musikakademie Rheinsberg, malerisch gelegen im historischen Kavalierhaus der Rheinsberger Schlossanlage, direkt am Ufer des Grienericksees – umgeben von atemberaubender Natur. Mit ihren hervorragenden Probenmöglichkeiten und einer täglichen, frisch zubereiteten Küche bietet die Akademie ideale Bedingungen, um sich ein Wochenende lang ganz der Chormusik zu widmen.

### DAS ERWARTET SIE:

- **Ein ausgewähltes Chorprogramm** von skandinavischen Klängen bis hin zu modernen Gospelarrangements: Gerald Finzis »My Spirit Sang All Day«, Ola Gjeilos »Prelude«, Pärt Uusbergs »Muusika«, Gittan Glans' »Polska på våren«, Bobby McFerrins »Si Le Le« und andere mehr vereinen sich zu einem Konzertprogramm, das die Vielfalt und Schönheit der Chormusik feiert!
- **Hochkarätige musikalische Leitung:** Teresa Pfefferkorn und Yannick Wittmann, zwei erfahrene und ambitionierte, junge Chorleiter\*innen, begleiten Sie durch dieses intensive Wochenende.
- **Ein Höhepunkt des Festivals:** Das Abschlusskonzert am Pfingstmontag ist Teil der Rheinsberger Musiktage zu Pfingsten und bietet Ihnen die Möglichkeit, die Ergebnisse des Wochenendes in einer der traditionsreichen Rheinsberger Spielstätten einem begeisterten Publikum zu präsentieren.

gefördert durch



---

## ANREISE

---

**Mit der Bahn:** Regionalzüge fahren von Berlin-Gesundbrunnen über Löwenberg direkt nach Rheinsberg – wahlweise von Berlin Spandau bis Neuruppin und von dort weiter per Bus. Verbindungssuche und weitere Informationen: [bahn.de](http://bahn.de)

**Mit dem Auto:** Nahe gelegene Parkplätze befinden sich am Rosenplan (Schlosspark-Eingang), auf dem Gelände der ehemaligen Fabrik »Carstens Keramik« an der Rhinstraße oder auf einem der Parkplätze in der Seestraße und Königstraße. Route berechnen: [maps.app.goo.gl/TTjUffdiRk7uvjvVA](https://maps.app.goo.gl/TTjUffdiRk7uvjvVA)

---

## KONTAKT

---

**Musikkultur Rheinsberg gGmbH**  
Bundes- und Landesakademie  
Musikakademie Rheinsberg  
Kavalierhaus der Schlossanlage,  
D-16831 Rheinsberg

Fragen zu Kursbuchung und Aufenthalt:  
Birgit Gabel und Viola Wangler  
[gaeste@musikkultur-rheinsberg.de](mailto:gaeste@musikkultur-rheinsberg.de)  
Telefon: 033931 721-11

Inhaltliche Fragen: Marcus Friedrich  
[akademie@musikkultur-rheinsberg.de](mailto:akademie@musikkultur-rheinsberg.de)

## WEITERE INHALTE:

- Einstudierung der Werke und Arbeit an der Interpretation
- professionelle chorische Stimmbildung
- Hintergrundwissen zu Repertoire und Komponisten
- Musizieren mit Gleichgesinnten in einem motivierten Ensemble

## AN WEN RICHTET SICH DIESES CHORPROJEKT?

Dieses Chorprojekt richtet sich an Chorsängerinnen und -sänger aus Brandenburg und angrenzenden Bundesländern, die...

- über mehrjährige Chorerfahrung sowie eine gesunde, tragfähige Stimme verfügen.
- in der Lage sind, das Konzertrepertoire eigenständig zu Hause vorzubereiten.
- begeistert sind von der Idee, in kurzer Zeit ein anspruchsvolles Konzertprogramm einzustudieren und aufzuführen.

**Lassen Sie sich begeistern** von der Vielfalt und Schönheit der Chormusik, sichern Sie sich jetzt Ihren Platz und werden Sie Teil eines **unvergesslichen Chorprojekts!**

## ZUSATZINFORMATIONEN:

Um eine möglichst ausgewogene Besetzung der Stimmen in den Registern Sopran, Alt, Tenor und Bass (SSAATTBB) zu erreichen, wird die finale Besetzung des Chores erst nach Anmeldeschluss (31. März) erfolgen. Direkt im Anschluss erhalten Sie eine Bestätigung mit weiteren Informationen zum organisatorischen Ablauf, zu Konzertkleidung, Ticketvorverkauf sowie zum Notenmaterial.

In finanziellen Härtefällen besteht die Möglichkeit, für diesen Kurs eine Ermäßigung des Kostenbeitrags beim Freundeskreis der Musikakademie Rheinsberg zu beantragen. Kontaktieren Sie uns hierfür per E-Mail an [akademie@musikkultur-rheinsberg.de](mailto:akademie@musikkultur-rheinsberg.de). Wenn Sie selbst Mitglied im Freundeskreis werden möchten, um anderen eine Kursteilnahme zu ermöglichen, freuen wir uns ebenfalls über Ihre Nachricht.