

Brandenburgische C-Ausbildung für Chorleitung

ZIELGRUPPEN

Basiskurs C1: Engagierte Chormitglieder mit mehrjähriger Chorerfahrung, einer gesunden, tragfähigen Stimme sowie musiktheoretischen Grundkenntnissen (mind. Notenlesen im Violin- und Bassschlüssel); anderweitig Interessierte mit vergleichbaren Kompetenzen

Aufbaukurs C2: Absolvent*innen des Basiskurses (C1) oder einer vergleichbaren Ausbildung; (nebenamtliche) Chorleiter*innen und Kirchenmusiker*innen, Lehrkräfte an Musikschulen, Studierende und Referendar*innen der Fachbereiche Musikpädagogik, Dirigieren oder vergleichbarer Studiengänge

KURSFORMATIONEN

Kursnummer: 250912c
Kursbeginn: 12.09.2025
Kursende: 09.05.2026
Kursort: Musikakademie Rheinsberg

Kostenbeitrag: 490 € pro Kursjahr
zzgl. 8 x ÜN/VP im DZ:
484 € (Vollzahler*innen)
316 € (Schüler*innen/Azubis/Studierende)
184 € (Einzelzimmerzuschlag)

Weitere Infos & Anmeldung:
[musikakademie-rheinsberg.de/
250912c-ausbildung](http://musikakademie-rheinsberg.de/250912c-ausbildung)
Anmeldeschluss: 31.07.2025

DOZENT*INNEN

Daniel Grote, Arndt Martin Henzelmann, Kalina Marszałek-Dworzynska, Annette Reinhold, Johannes Stolte, Carolin Strecker

Sie sind Chorsänger*in aus Leidenschaft und möchten Ihr Ensemble künftig auch dirigentisch unterstützen? Oder haben Sie bereits erste Dirigiererfahrungen sammeln und möchten die bisher erworbenen Fertigkeiten weiterentwickeln? Ganz gleich, ob Sie die ersten Schritte als Dirigent*in erst noch gehen wollen, oder bereits über Vorkenntnisse verfügen: Die Brandenburgische C-Ausbildung bietet Ihnen eine berufsbegleitende, fundierte und praxisorientierte Qualifizierung im Fach Chorleitung.

Die Qualifizierung gliedert sich mit einem Basiskurs (C1) und einem Aufbaukurs (C2) in zwei aufeinander aufbauende Kursstufen, die unabhängig voneinander belegt werden können. Beide Kurse umfassen jeweils vier Präsenzwochenenden an der Musikakademie Rheinsberg sowie ergänzende Online-Module. Während der Basiskurs grundlegende dirigiertechnische und chorpraktische Kompetenzen vermittelt, bietet der Aufbaukurs Gelegenheit, diese Fertigkeiten zu vertiefen und zu erweitern. Absolvent*innen beider Kursstufen sind in der Lage, Proben und Auftritte mit ihrem Chor sicher zu leiten. Außerdem verfügen sie über die erforderliche Qualifikation, um die Übungsleiterpauschale des Landes Brandenburg über den Landesmusikrat zu beantragen.

AUSBILDUNGSINHALTE

Der inhaltliche Schwerpunkt der Ausbildung liegt auf einer praxisorientierten Vermittlung dirigiertechnischer, stimmbildnerischer und musiktheoretischer Kompetenzen in den Bereichen

- Chordirigieren, Chorpraxis und Probenmethodik;
- Methoden des Einsingens, chorische Stimm- und Einzelstimm- und Sprecherziehung sowie
- allgemeine Musiklehre, Gehörbildung, Tonsatz und Harmonielehre.

Darüber hinaus erarbeiten die Kursteilnehmer*innen im Seminarchor ausgewählte Chorliteratur. Für die praktische Umsetzung stehen zudem regelmäßig Studiochöre zur Verfügung. Die fachliche Betreuung erfolgt in Einzel- und Gruppencoachings durch ein erfahrenes Team aus professionellen Musik-, Chor- und Gesangspädagog*innen. Diese einmalige Lernumgebung bietet den Teilnehmenden die Möglichkeit, sich im geschützten Raum auszuprobieren, sich weiterzuentwickeln und neu Erlerntes unter Gleichgesinnten zu vertiefen.

gefördert durch

ANREISE

Mit der Bahn: Regionalzüge fahren von Berlin-Gesundbrunnen über Löwenberg direkt nach Rheinsberg – wahlweise von Berlin-Spandau bis Neuruppin und von dort weiter per Bus. Verbindungssuche und weitere Informationen: bahn.de

Mit dem Auto: Nahe gelegene Parkplätze befinden sich am Rosenplan (Schlosspark-Eingang), auf dem Gelände der ehemaligen Fabrik »Carstens Keramik« an der Rhinstraße oder auf einem der Parkplätze in der Seestraße und Königstraße. Route berechnen: maps.app.goo.gl/vRHjPbD8zQ8Deu9FA

KONTAKT

Musikkultur Rheinsberg gGmbH
Bundes- und Landesakademie
Musikakademie Rheinsberg
Kavalierhaus der Schlossanlage
D-16831 Rheinsberg

Fragen zu Unterkunft & Verpflegung:
Birgit Gabel und Viola Wangler
gaeste@musikkultur-rheinsberg.de
Telefon: 033931 721-10 / -11

Inhaltliche Fragen: Marcus Friedrich
akademie@musikkultur-rheinsberg.de

HINTERGRUND

Die C-Ausbildung für Chorleitung wurde 2018 durch den Landesmusikrat Brandenburg konzipiert und wird seit 2022 von der Musikakademie Rheinsberg fortgeführt. Sie orientiert sich am bundesweiten Ausbildungssystem der Amateurmusikverbände und trägt nicht nur wesentlich zum Erhalt und zur Weiterentwicklung einer lebendigen Chorlandschaft, sondern darüber hinaus zur Förderung musikalischer Bildung und kultureller Vielfalt im Land Brandenburg bei.

ZUSATZINFORMATIONEN

Weitere Informationen zu Teilnahmevoraussetzungen, Unterrichtsschwerpunkten und Prüfungsinhalten der C-Ausbildung finden Sie in der Studien- und Prüfungsordnung. Bei diesbezüglichen Fragen kommen Sie bitte gern auf das Akademie-Team zu.

Notenmaterial: Der Dirigierunterricht basiert im Wesentlichen auf zwei Notensammlungen, die (sofern noch nicht vorhanden) über eine Sammelbestellung zum vergünstigten Preis von insgesamt etwa 50,- € erworben werden können. Weitere Informationen dazu erhalten Sie nach Anmeldeschluss.

Technische Anforderungen: Für die Teilnahme an Online-Coachings wird neben einer zuverlässigen Internetverbindung ein Computer, Laptop oder Tablet mit Mikrofon und Kamera benötigt. Als gemeinsame Kommunikationsplattform wird Microsoft Teams verwendet.